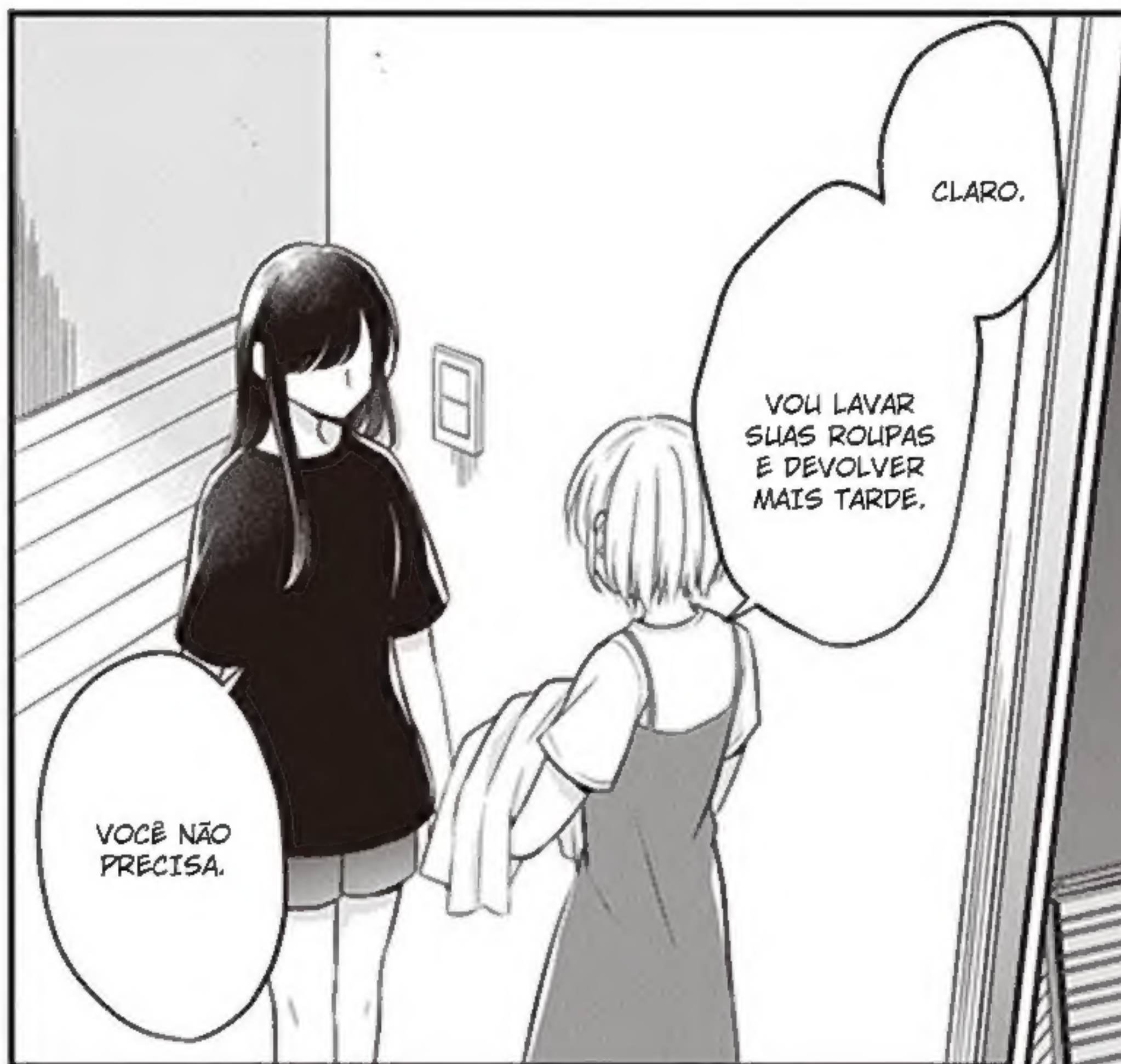
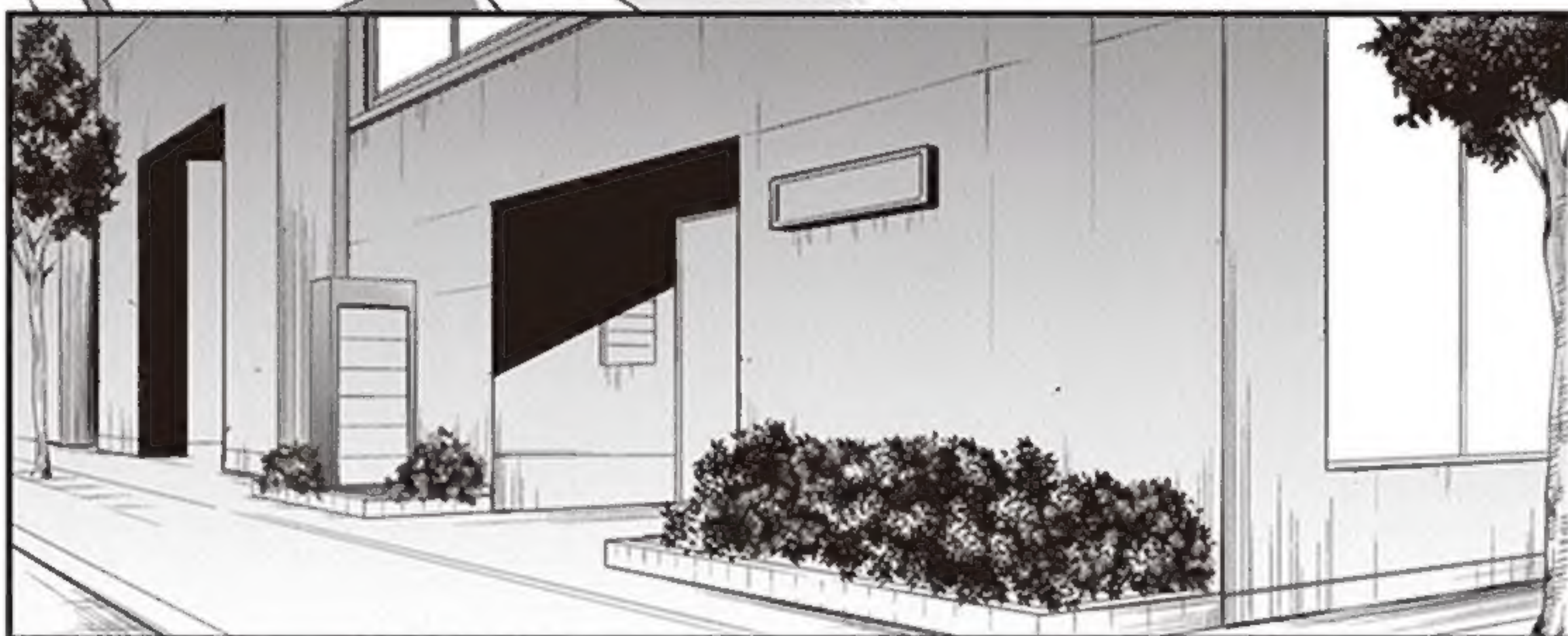
DC NEXT
彼女のイデア
3
Your true color
冬芽沙也
N345-03
電撃コミックスNEXT

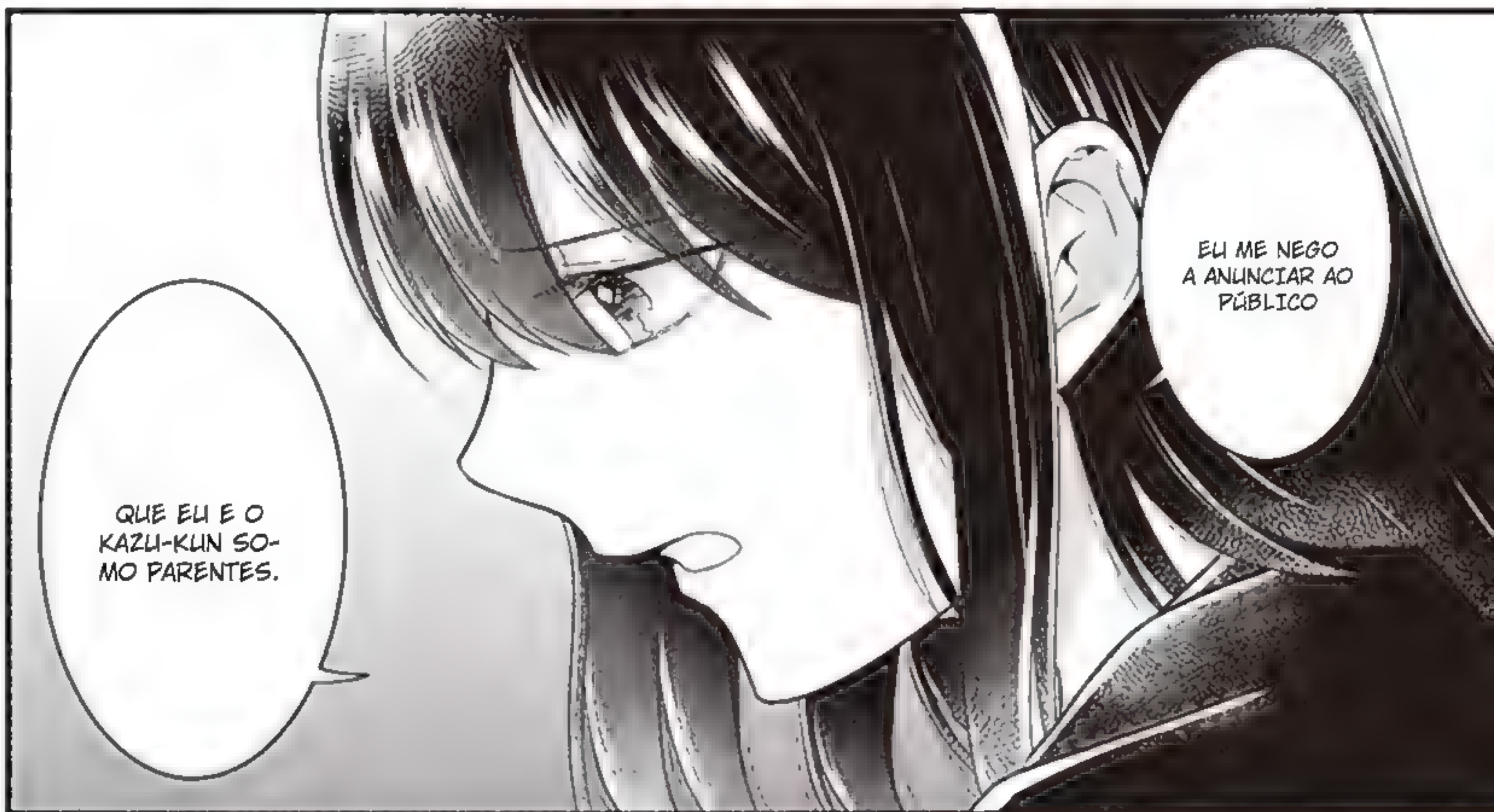
彼女のイデア
冬芽沙也
3

Capítulos

第11面「夜明けのような」

OBRIGADA POR FICAR CO-MIGO HOJE.
CLARO.
VOU LAVAR SUAS ROUPAS E DEVOLVER MAIS TARDE.
VOCÊ NÃO PRECISA.
MAS...
Ring
DESCULPA, UM MINUTO!
ALÔ? SUZUYAMA-SAN?

...EU?
ESTOU BEM,
POR QUÊ?
...HÃ?
VOCÊ QUER
QUE EU VÁ IME-
DIATAMENTE AO
ESCRITÓRIO...?
TU-
DO BEM EU
ESTAR AQUI
TAMBÉM?
TUDO
BEM.
MAS AQUE-
LA LIGAÇÃO DE
ANTES... PARECE
QUE ALGO A-
CONTECEU...
AQUI!
SUMIKA-CHAN!

晒します
A POPULAR ATRIZ E MODELO SUMIKA LEVOU O POPULAR ATOR K PARA SUA CASA?! QUE ESCÂNDALO!
VEJA ISSO.
VOCÊ CONSEGUE EXPLICAR O QUE É ISSO?
HÃ...?
ISSO NÃO É....
PARECE QUE ACABOU DE SER POSTADO NO TWITTER,
MAS JÁ ESTÃO COMEÇANDO A FAZER REPORTAGENS SOBRE ISSO ...
A CONTA QUE FEZ ISSO É A MESMA QUE POSTOU SOBRE O RUMOR DA SUMIKA DA ÚLTIMA VEZ...
QUE RELAÇÃO VOCÊ TEM COM O ATOR MENCIONADO AQUI SUMIKA-CHAN...?

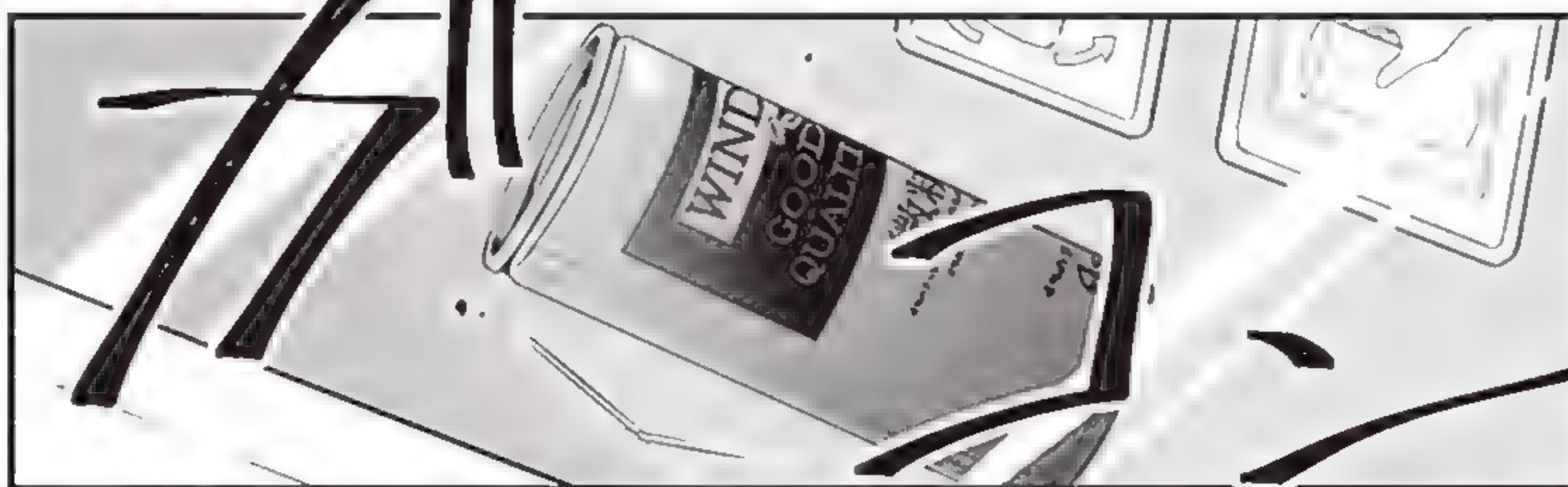
O QUE VOCÊ ESTÁ DIZENDO?
NÃO TEMOS NENHUMA RELAÇÃO.
HÃ...?
OLHA PRA FOTO DETALHADAMENTE.
O HOMEM PRÓXIMO A MIM É O KAZU-KUN.

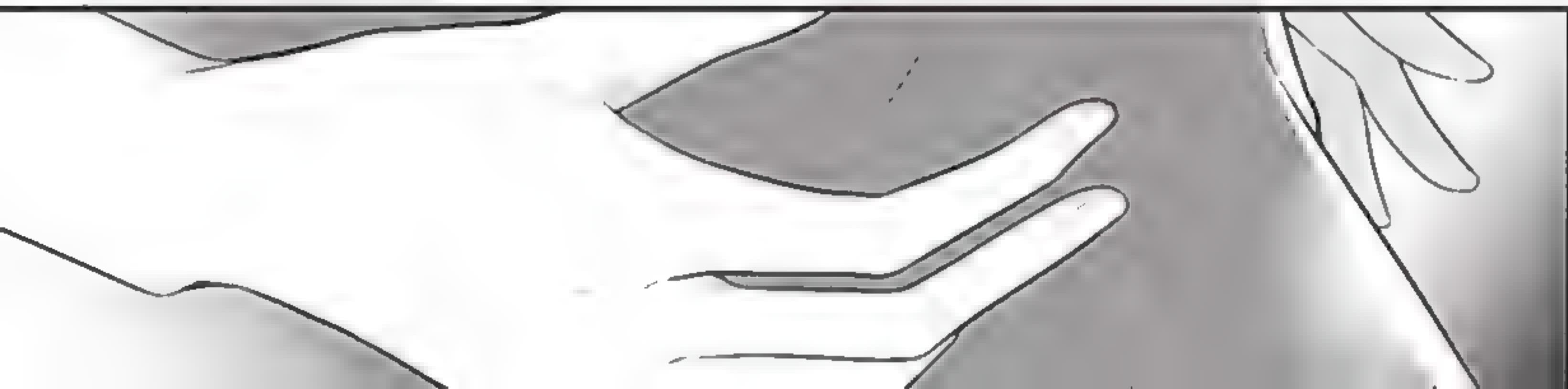
NA VERDADE ISSO AINDA É RUIM! AS PESSOAS JÁ ESTÃO RESPONDENDO ESSE TWEET E DIZENDO, "OH, ESSE NÃO É O KOMURA-KUN?!"

SEUS FÃNS ESTÃO FICANDO LOUCOS...!

ESPERA ...

POR QUE APENAS NÃO DIZEMOS QUE O HOMEM DA FOTO É O KAZUOMI-SAN?

NÃO PODE-MOS.

BOM, EU CONTACTEI A AGÊNCIA DO KOMURA-KUN.
ENTÃO ATÉ ELES RESPONDEREM, NÃO FAREMOS NADA PRECIPITADO.
A CAMPANHA PARA SEU FILME COMEÇA LOGO,
ENTÃO FAÇA COMO SEMPRE SUMIKA-CHAN.
DESCULPA POR APARECER SEM AVISAR.
SEM PROBLEMAS! ME DESCULPA POR TE COLOCAR NESSA SITUAÇÃO.
DESCULPA POR SEMPRE LARGAR A SUMIKA-CHAN COM VOCÊ....
MAS ELA REALMENTE TE ESCUTA...
UHUM...

EM TODO CASO, FICO ALIVIADO PELA FOTO NÃO SER O QUE PARECE...
ESPECIALMENTE DEPOIS DA SUMIKA ME DIZER O QUE DISSE OUTRO DIA...
O QUE ELA DISSE?
ELA ME PERGUNTOU "SERIA RUIM SE EU ME APAIXONASSE POR ALGUÉM?"
PARECEU UMA PERGUNTA SÉRIA, ENTÃO ISSO VEM MARTELANDO NA MINHA CABEÇA.
FALANDO NISSO, HINATA-SAN, ESTAVA ME PERGUNTANDO...
VOCÊ PODERIA PERGUNTAR A ELA SOBRE ISSO POR MIM?
DECULPA POR TUDO.
QUE JEITO RUIM DE TERMINAR UM DIA DIVERTIDO.

QUE ISSO!
EU REAL-MENTE GO-
...?
HÃ... O QUE VOCÊ ESTÁ...?

MINHA CASA É NESSA DIREÇÃO...

TE VEJO DEPOIS!

ESTARIA TUDO BEM SE NÃO FOSSE NADA...
EI, EI, VOCÊS VIRAM AQUILO ONTEM?
EU VI! QUE DOIDEIRA NÉ?
ESTÁ EM TODAS AS RE-DES SOCIAIS!
AQUELE É DEFINITI-VAMENTE O KOMURA-KUN!
COMO FÃ ESTOU MEIO CHO-CADA~
Ha Ha Ha Ha
ELAS SÃO TÃO BA-RULHENTAS ..
AH, SÉRIO?!
VOCÊ SABE...

TENHO PENSADO NISSO FAZ UM TEMPO, MAS
A SUMIKA NÃO É MEIO INSUPORTÁVEL?
NÉ? EU COSTUMAVA ACHAR FOFA,
MAS PARECE QUE ELA TEM UMA PERSONALIDADE HORRÍVEL, NÉ?
VAMOS, ITO-CHAN?
O QUE ELA ESTÁ FAZENDO LEVANDO ALGUÉM PARA SUA CASA?
ISSO É DEMAIS!
ACHO QUE COMO ELA FICOU POPULAR ULTIMAMENTE, ISSO SUBIU PRA CABEÇA.
ELA APARECEU EM TANTOS FILMES QUE VEM TENTANDO NOVOS GÊNEROS...
ELA AINDA NÃO TENTOU UM FILME ERÓTICO, CERTO?
ス
OH? HINATA-SAN?

NÃO É CERTO FOFOCAR ASSIM PELAS COSTAS DOS OUTRO ...

...HÃ?

eh

TÁ TUDO BEM, NÃO TÁ? ELA É UMA CELEBRIDADE, NÃO UMA PESSOA REAL.

AH SIM, VOCÊ GOSTAVA DELA, NÉ?

VOCÊ AINDA GOSTA DELA?

MESMO DEPOIS DE VER ALGO *ASSIM* VOCÊ NÃO TEM VERGONHA DE SE CHAMAR DE FÃ?

VOCÊS...

VOCÊS DUAS NÃO SABEM NADA SOBRE A SUMIKA!

NÃO FALEM COMO SE SOUBESSEM O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

...MAS QUÊ?
POR QUE VOCÊ ESTÁ FICANDO BRAVA?
QUE MEDO...
ITO-CHAN!
TÁ BEM, VAMOS PARAR COM ISSO AQUI!
JÁ TÁ QUASE HORA DA AULA COMEÇAR,
VAMOS TODAS VOLTAR PARA NOSSAS SALAS, CERTO?
O QUE FOI ISSO?
EU NÃO SEI POR QUE ELA FICOU TÃO PUTA...
TATSUKI...
BELEZA, HINATA, VOCÊ TAMBÉM! HORA DA AULA!

TOMOYO, VOCÊ TAMBÉM. VAMOS LÁ!
TÁ BEM...
パタパタ...
SFX. PISA PISA PISA
O QUE EU ESTAVA FAZENDO ...?
AQUILO ME ASSUSTOU.
ME FEZ PERCEBER,
QUE PROVAVELMENTE EU JÁ DISSE COISAS HORRÍVEIS ASSIM NO PASSADO
ACHANDO QUE ENTENDIA A SITUAÇÃO,
ENQUANTO NÃO ENTENDIA DE FATO O QUE ESTAVA ACONTECENDO.

"NÃO FALE COMO SE SOUBESSE O QUE ESTÁ ACONTECENDO!"
...FOI O QUE EU FALEI, MAS. .
O QUE POSSO FAZER
PRA CHEGAR MAIS PERTO DA VERDADE?
NÃO É COMO SE EU SOUBESSE DE ALGO TAMBÉM...
!
AH, SIM...
EU TENHO ISSO...
HUMMMM...

HINATA-SAN?
OLÁ...
O QUE DEVERÍAMOS FAZER?
IR A ALGUM CAFÉ PERTO DAQUI E CONVERSARMOS LÁ?
É, DESCULPA, MAS ...
ESTOU PERTO DA MINHA ESCOLA, ENTÃO PODERÍAMOS ....
キョロ
キョロ
AH...
NESSE CASO... É UMA CAMINHADA,
MAS VAMOS ATÉ MINHA CASA.

COM LICENÇA ...

BEM-VINDO DE VOLTA! ...AH, DESCULPA!

UMA VISITA!

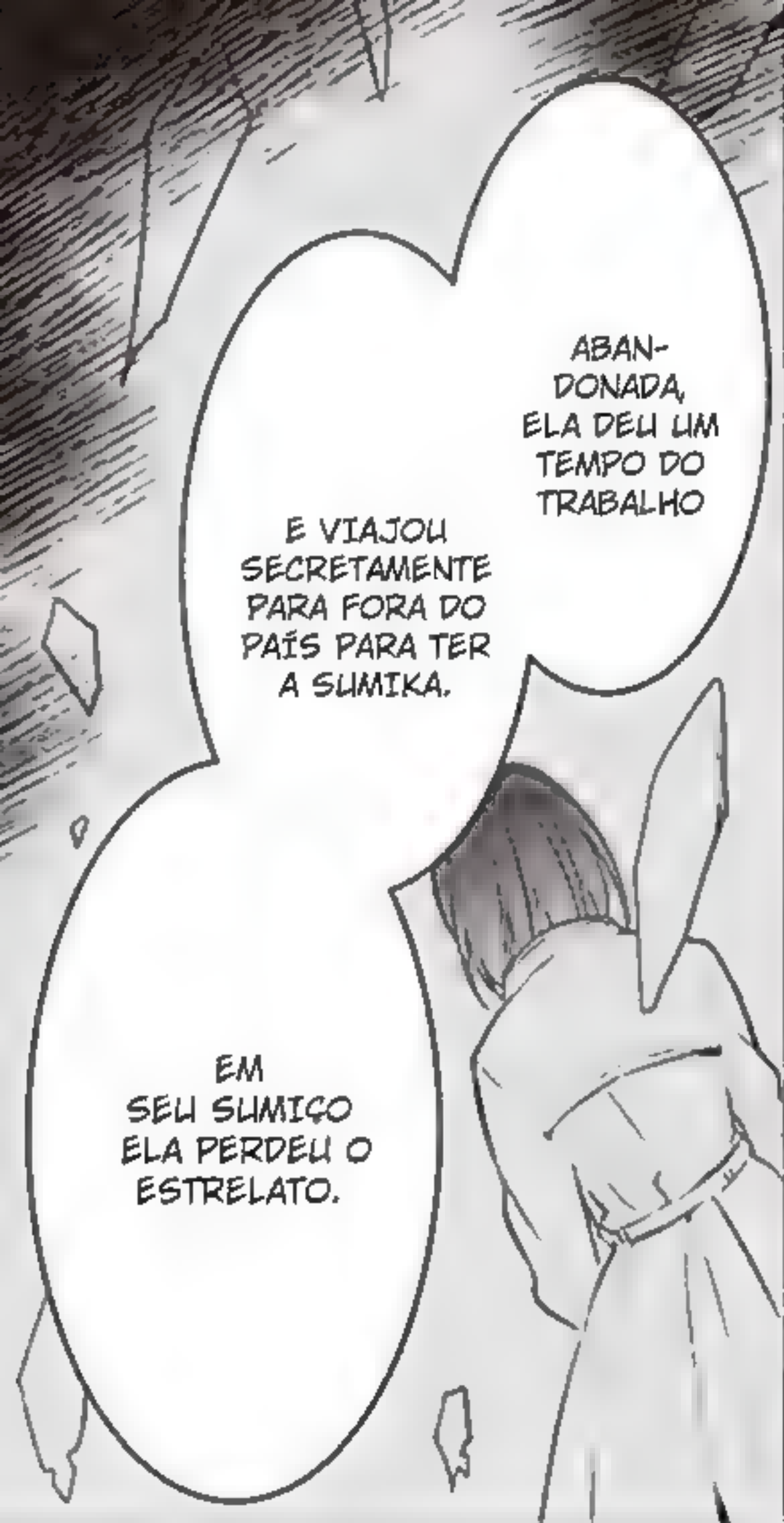
UMA AMIGA DA SUMIKA.

......
SIM, TEM.
DESCULPA TE CHAMAR ASSIM.
PEGUEI SEU CARTÃO COM A SUMIKA-SAN OUTRO DIA, E...

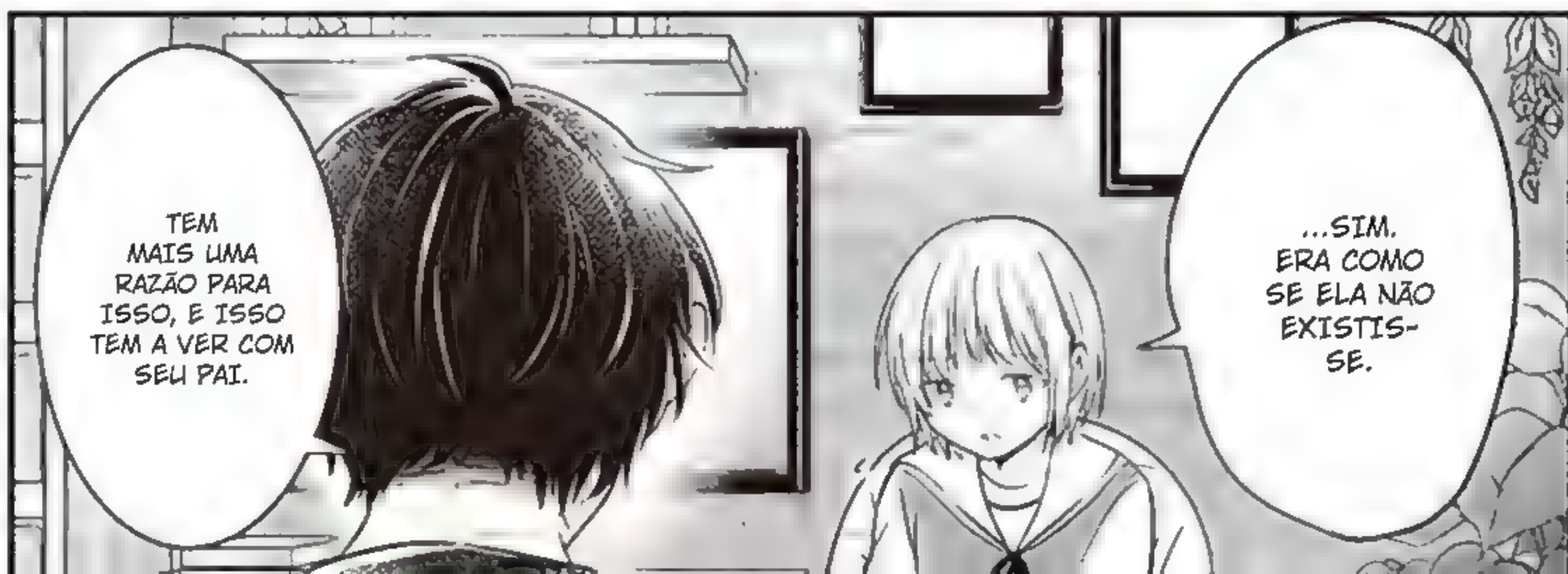
SEM PROBELMAS. EU OUVI SOBRE A FOTO DO SUZUYAMA-SAN ESSA MANHÃ.
MAS A SUMIKA AINDA NÃO ME DISSE NADA, ENTÃO ESTOU NUMA POSIÇÃO ESTRANHA.

ELA PROVAVELMENTE, TE,
NÃO QUER TE CAUSAR INCÔMODO ...
......
QUERIA PERGUNTAR A ELA POR QUE
ELA NÃO CONTA A NINGUÉM SOBRE VOCÊS DOIS, MAS NÃO TIVE CORAGEM.
MAS TAMBÉM NÃO CONSEGUIA FICAR SENTADA SEM FAZER NADA...

...
BOM, SE ELA CONTOU SOBRE MIM,
PROVAVELMENTE TÁ TUDO BEM EM CONTAR ESSA HISTÓRIA.
VOCÊ CONHECEU MINHA IRMÃ, A MÃE DA SUMIKA DA ÚLTIMA VEZ, CERTO?
ELA É ATRIZ HÁ UM BOM TEMPO.
QUANDO ELA ESTAVA NO AUGE DE SUA POPULARIDADE, ELA SE APAIXONOU PELO ESCRITOR DE UMA PEÇA EM QUE ESTAVA.
UMA COISA LEVOU A OUTRA, E ELA FICOU GRÁVIDA DA SUMIKA.
ESTAVA TUDO BEM, ATÉ ISSO ACONTECER.

MAS QUANDO SEU COMPANHEIRO DESCOBRIU QUE ELA ESTAVA GRÁVIDA, ELE A DEIXOU.

ABANDONADA, ELA DEU UM TEMPO DO TRABALHO

E VIAJOU SECRETAMENTE PARA FORA DO PAÍS PARA TER A SUMIKA.

EM SEU SUMIÇO ELA PERDEU O ESTRELATO.

O PRESIDENTE DA AGÊNCIA DA SUMIKA...
...TAMBÉM É SEU PAI.
O QUE...? SEU PAI...?
O PRESIDENTE, KUROSE-SAN, VALORIZA AS HABILIDADES ACIMA DE TUDO, E A SUMIKA É UMA ATRIZ TALENTOSA.
BOM, NÃO TENHO NEM IDEIA SE ELE TEM OUTRO MOTIVO.
MAS ISSO SOOU COMO UMA OFENSA PARA MINHA IRMÃ, QUE ACREDITA QUE FOI DEIXADA DE LADO POR CAUSA DA SUMIKA.
ESPERA, MAS ISSO NÃO É CULPA DA SUMIKA ...!

EU SEI. E TENTEI CONVENCÊ-LA MUITAS VEZES.
MAS POR ANOS ELA NUNCA ENTROU EM CONTATO COM A SUMIKA, DIZENDO "É MELHOR NÃO NOS CONHECERMOS."
O ENCONTRO DO OUTRO DIA NÃO ERA ESPERADO...
優の澄花、某人気俳優Kを
宅に連れ込み
SE MEU NOME VIR A TONA POR CAUSA DESSE INCIDENTE, HÁ UMA POSSIBILIDADE DE CONECTAREM AS DUAS.
ESSE PROVAVELMENTE É O MOTIVO DA SUMIKA FICAR QUIETA PARA EVITAR QUE ISSO SE TORNE ALGO DE FAMÍLIA.
ENTÃO É POR ISSO ...
E AGORA?
AGORA QUE VOCÊ SABE DE TUDO ISSO SOBRE A SUMIKA, O QUE PLANEJA FAZER?

EU... NÃO SEI...

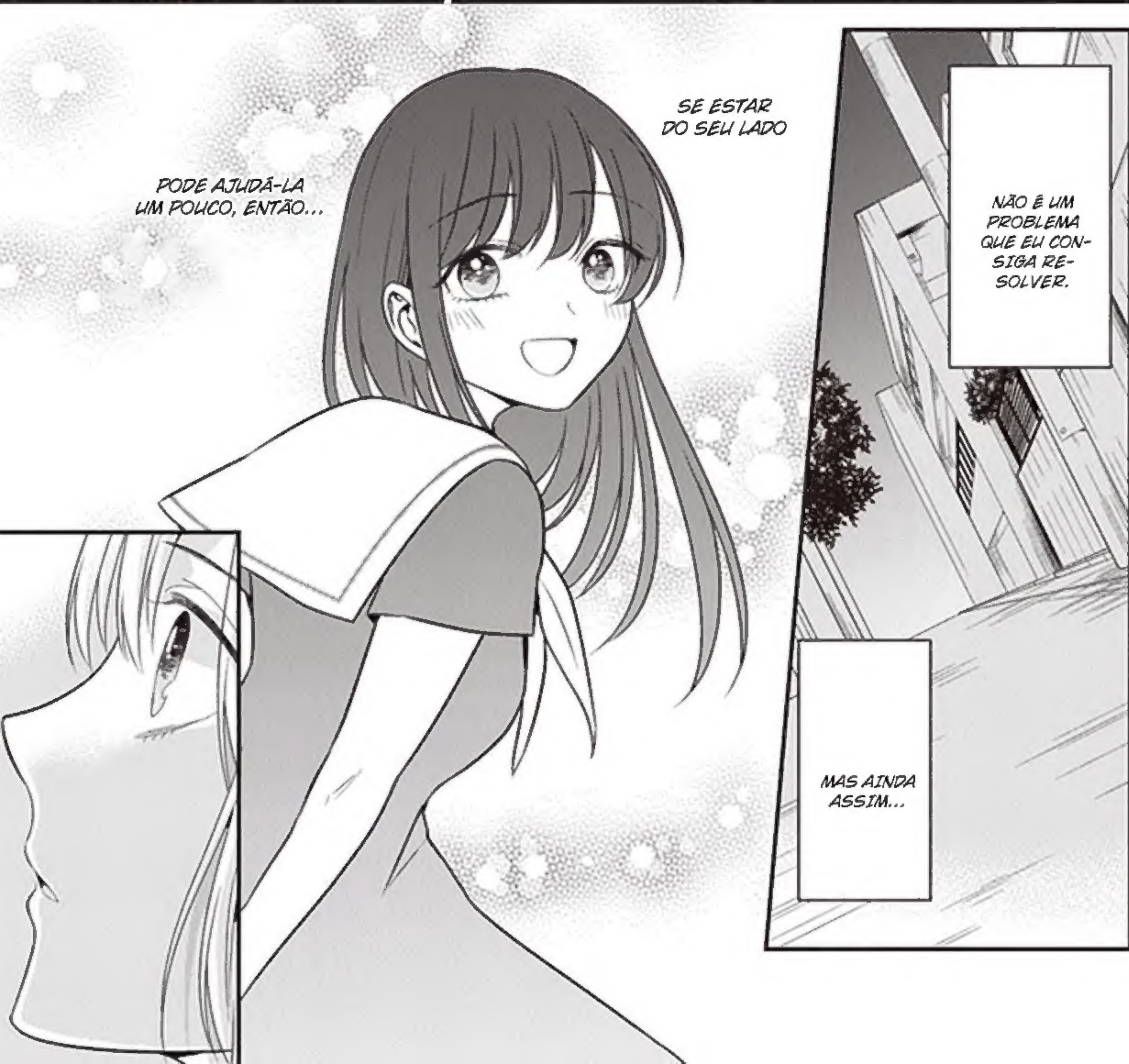
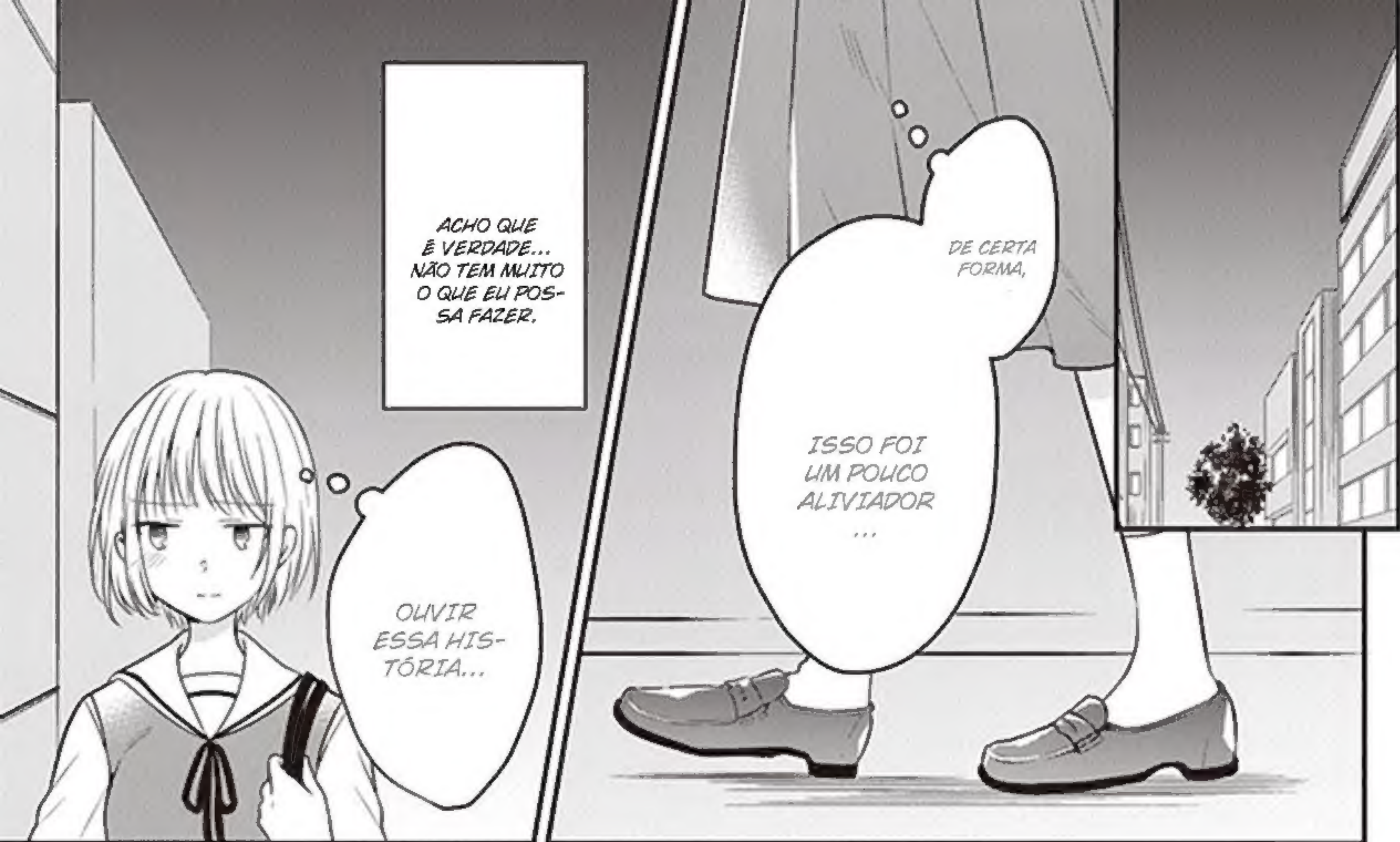
MAS...

SE TEM ALGO QUE EU POSSA FAZER, EU IREI FAZER.

SERIA BOM SE VOCÊ FICASSE DO LADO DELA.

ISSO É ALGO QUE APENAS VOCÊ PODE FAZER POR ELA.

OBRIGADA POR ME RE-CEBER.
AH, TEM ALGO QUE EU GOSTARIA DE PERGUNTAR A VOCÊ.
QUE TIPO DE RELAÇÃO VOCÊ TEM COM A SUMIKA?
HUM... ER.... BOM...
COMO EU POSSO DIZER...
AH
TUDO BEM, VOCÊ NÃO PRECISA RESPONDER ISSO.
EU POSSO DIZER ...
VOCÊ DEVER SER ALGUÉM ES-PECIAL PARA ELA.
ISSO É BEM CLARO.

DE CERTA FORMA,
ISSO FOI UM POUCO ALIVIADOR ...
ACHO QUE É VERDADE... NÃO TEM MUITO O QUE EU POSSA FAZER.
OUVIR ESSA HISTÓRIA...
NÃO É UM PROBLEMA QUE EU CONSIGA RESOLVER.
MAS AINDA ASSIM...
SE ESTAR DO SEU LADO
PODE AJUDÁ-LA UM POUCO, ENTÃO...

ISSO É ALGO QUE
POSSO FAZER.

ザッ

SUMIKA-SAN!

É VERDADE O RUMOR QUE VEM CIRCULANDO SOBRE VOCÊ?

ESPERE-

A OUTRA PESSOA NA FOTO É OKOMURA-SAN, CERTO?

ガヤ

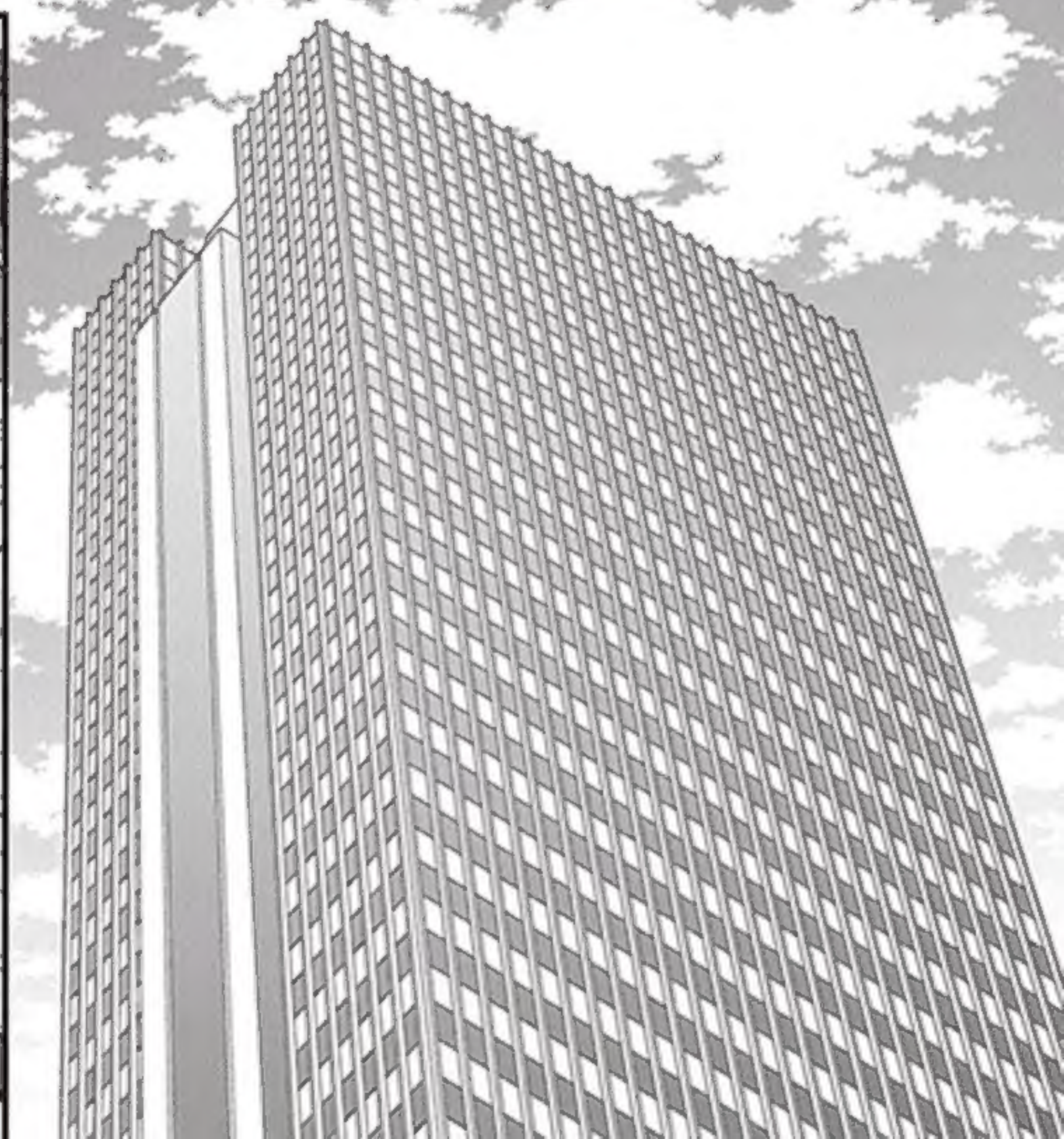
ガヤ

CERTO, É ISSO, VOCÊS TIVERAM TEMPO PARA PERGUNTAS ANTES!

わははは

COMO NUM FILME, VOCÊS DOIS ESTÃO SE DANDO BEM NESSA PRIMAVERA?

QUANDO VOCÊS SE CONHEERAM? FOI NAS FILMAGENS?

CERTO, CERTO!

OLÁ PESSOAL!
ESQUECI QUE TENHO UM IMPORTANTE ANÚNCIO PARA FAZER!
ESSA É A PRIMEIRA VEZ QUE DIREI ISSO, ENTÃO PRESTEM ATENÇÃO!
SUMIKA-CHAN, VAMOS SAIR, DEPRESSA!
ペコッ
ニコッ